

AFGRUND er en fin lille bog om det alvorlige og højaktuelle fænomen angst, som særligt mange børn og unge rammes af i dag. Bogen kaster med sit narrative afsæt nye blikke på hvordan angst kan anskues, og det kalder tiden på i dag. Det er nødvendigt, at vi ser på, om der er andre måder vi kan gå til angst på end det den kognitive tilgang tilbyder, nemlig eksponering, særligt fordi angst netop er et omfattende fænomen. Bogen forsøger således at gøre op med angst som et rent psykologisk fænomen, og stiller til sidst det meget vigtige spørgsmål; hvad er angsten et udtryk for? og retter på denne måde blikket væk fra individet og mod det eksisterende samfund.

Det narrative udgangspunkt skinner tydeligt igennem, både ift de pointer, der falder undervejs og i selve den måde sproget bruges på, hvor ord og ords betydning for menneskets fortællinger og hermed for menneskets væren i verden og forståelse af sig selv, spiller en afgørende rolle; ord brydes op og brydes ned, smages på og sættes ind i nye sammenhænge.

Bogen er velskrevet og nem at gå til, uden at den går på kompromis med den tyngde, fænomenet bærer i sig selv. Man bliver som læser taget godt i hånden gennem bogens pointer, som bygges op omkring forfatterens egen erfaring, uden at denne erfaring tager scenen.

Mia Moreno

Cand.pæd.pæd.psyk.